

	1年次	2年次	3年次	4年次		
	日本語と日本文化の基礎を学び、2年次以降の専門教育に備える。	選択したコースの科目を中心に関心に応じて学ぶ。	ゼミを中心に、関心分野のより高度な研究に取り組む。	個々のテーマで卒業研究に取り組む。		
全学共通科目・外国語科目	・ キャリアデザインI・II ・ 外国語科目					
必修科目	<ul style="list-style-type: none"> 基礎演習A・B 日本語・日本語教育入門 日本文学・文化入門 メディア・文芸入門 	<ul style="list-style-type: none"> プレゼンテーションの方法 正しいことばづかい 	<ul style="list-style-type: none"> 総合演習A・B 	<ul style="list-style-type: none"> 卒業研究 		
選択必修科目および選択科目	日本語・日本語教育コース	<ul style="list-style-type: none"> 日中対照言語学 日韓対照言語学 外国語としての日本語と日本文化 	<ul style="list-style-type: none"> 音韻・表記の基礎知識 文法の基礎知識 社会言語学の基礎 多文化共生論 日本語教授法基礎A・B 異文化コミュニケーション演習 海外日本語教育実習【集中】 	<ul style="list-style-type: none"> 日本語音韻史 日本語文法史 応用文章表現法 社会言語学調査法 社会言語学演習 日本語学の研究 第二言語習得論 	<ul style="list-style-type: none"> 日本語教授法応用A・B 日本語教育実習の基礎・実践 	
	日本文学・文化コース	<ul style="list-style-type: none"> 日本文化を学ぶ 漢文入門 	<ul style="list-style-type: none"> 古典文学の基礎 近代文学の基礎 古文講読 漢文講読 近代文学講読 古典文学史 近代文学史 	<ul style="list-style-type: none"> 茶道文化と美術 華道文化を学ぶ 日本美術史 東西芸術の文化史 	<ul style="list-style-type: none"> 古典文学の研究 古典文学特殊講義 近代文学の研究 近代文学特殊講義 	
	メディア表現コース	<ul style="list-style-type: none"> 日本の近現代戯曲 ファンタジーの世界 	<ul style="list-style-type: none"> 広報広告と社会 メディアと現代文化 デジタル表現の基礎 アナウンスメントとセリフ表現 世界の近現代戯曲 キャラクタービジネス論 文芸創作法 	<ul style="list-style-type: none"> 映像と大衆文化 	<ul style="list-style-type: none"> 文芸と公共性 メディア産業論 マスコミ文章編集 広告企画編集 演劇とパフォーマンスの歴史 演劇と現代社会 アミューズメント産業論 	<ul style="list-style-type: none"> イベント演出論
	書道コース	<ul style="list-style-type: none"> 書法の基礎と楷書法 行書法 硬筆 日本書道史 	<ul style="list-style-type: none"> 仮名書法の基礎 仮名書法の応用 草書法 篆書法・隸書法 中国書道史 	<ul style="list-style-type: none"> 書とデザイン 篆刻 現代の書 書道講義 		

※4つのコースのいずれに属しても、他コース科目も履修できます。 ※科目名などは代表的なもののみ掲載しており、変更になる場合があります。